

OS CAIXOTES DO TREZOURO

Immediato do "Sirio" foi removido para a Detenção

A policia prosegue activamente nas diligencias

Ainda o caso do espancamento do criminoso na delegacia do 16.º districto

O DR. JOAO PALOMBINI E CREVE-NOS UMA CARTA

Pouco temos hoje a adiantar aos leitores sobre a tragedia do Andarhy, em que foram protagonistas o assassino João dos Santos Barata Ribeiro e a vítima o infortunado servidor dos Correios, Julio Gomes de Albuquerque.

O inquerito prosegue activamente na 3.ª delegacia auxiliar; mas, hontem, porém, o dr. Eulalio Monteiro, que tem sido incansável nas diligencias, aproveitou o domingo para repousar um pouco das fadigas que o momento facto lhe tem ocasionado.

Pode-se assegurar que João dos Santos Barata Ribeiro, o assassino e conivente ou cúmplice do furto dos 1.400 contos, taes revelações fez a policia que está já de posse de quasi todo o fio da meada e o dr. Eulalio Monteiro espera que dentro em pouco porá tudo em pratos limpos.

João dos Santos Barata Ribeiro, o criminoso, foi hontem removido do Corpo de Segurança Publica para a Casa de Detenção, onde o dr. Eulalio Monteiro, o dr. Eulalio Monteiro, de passagem, passou a inquirir, bem como aos demais accusados presos.

D. Gabriela Barata Ribeiro e Francisco Barata Ribeiro, madrasta e irmão do assassino, foram postos em liberdade, por não encontrarem as autoridades nenhum grão de criminalidade que pudessem attingir, nem suas buscas que den nas suas residencias, em Niteroi e na rua Mariz e Barros, se encontraram coisa alguma que se compromettesse.

Hoje, proseguirá o dr. Eulalio Monteiro o inquerito, ouvindo os accusados e fazendo novas diligencias.

O inquerito, como já se sabe, está sendo feito em rigoroso segredo de justiça; de modo que obter qualquer nota constitua um verdadeiro tour de force.

Ha quem diga que o numero de pessoas comprometidas é grande, estando até, ao se diz, comprometido um conhecido official da nossa Armada.

O CRIMINOSO JOAO DOS SANTOS BARATA RIBEIRO

O assassino foi hontem removido, como diziamos, do Corpo de Segurança Publica para a Casa de Detenção.

Após o assassinio, João dos Santos Barata Ribeiro, o assassino, foi hontem removido do Corpo de Segurança Publica para a Casa de Detenção.

Conforme dissemos na nossa edição de hontem, ante-hontem, pela manhã, ovolino-o da delegacia do 16.º districto, aproveitando um momento de distração das autoridades do referido districto, e quando nos dirigiamos aos fundos da casa.

Já tivemos occasião de dizer aos leitores como se achava Barata Ribeiro.

O estado de agitação de toda aquella noite deu-lhe o nome de Gasto Machado, no caso dos caixotes. Gasto foi a policia declarar que no dia 1.º de junho o seu amigo João Gasto Machado lhe havia entregue uma carta pedindo-lhe que lhe entregasse a policia.

Então, sr. Barata, resolveu confessar?

O senhor é da imprensa?

Sim, senhor. Confessi, não. O que mais me abate e faz me negar tudo, era o lembrar-me de que havia assassinado, um homem. Esta ideia ainda agora me aterra. Não, porque não sabia si matar. Surpreendi-me quando me lembrei de matar e matar; depois sei do meu erro para fugir.

E quanto ao dinheiro?

Isso em confissão de confissão. Mas, por piedade, reclame no seu jornal contra os meus traços de que estou sendo vítima. Estou sendo vítima de um monograma cravado em meu peito.

Quem o espancou?

Não lhe sei o nome.

Descreva o tipo.

Foi um homem da sua estatura, mais ou menos da sua idade, com um olhar de fogo. Era um homem de bem, de bem, de bem. Era um homem de bem, de bem, de bem.

Quem o espancou?

Não lhe sei o nome.

Descreva o tipo.

Foi um homem da sua estatura, mais ou menos da sua idade, com um olhar de fogo. Era um homem de bem, de bem, de bem. Era um homem de bem, de bem, de bem.

uma vertigem e a cabeça muito fraca e tinha solicitado a presença de um medico. Attendi imediatamente ao chamado. Antes de ver o preso, fiz notar ao dr. delegado, em presença de diversas pessoas, que eu não sei nada das minutas observações, em relação à integridade do preso, visto que nesta occasião em que me recibia, essa autoridade me informava que o dito preso, com o fim de infirmar declarações que fizera durante a noite, das quaes estava arrependido, fazia constar ter sido espancado durante a noite. A isso eu respondi o dr. delegado que me mandaria chamar, a mim, simplesmente por ser eu o medico mais proximo da delegacia.

Encontrei o referido preso sentado em uma cadeira, em um xadrez da delegacia. Disse-me o dr. delegado que elle, preso, ali se achava, por ser esse o unico meio de furtar-se a curiosidade, aliás muito justa, dos innumeros representantes da imprensa.

O preso estava muito abatido e pallido; declarou-me que desde a véspera até essa hora o seu estado alimenticio tinha sido um copo de leite, e que não havia dormido durante a noite.

Tendo procedido a exame anamnestic do individuo, declarei-lhe que dois dias atrás tinha sido hontem, que me havia consultado um facultativo (cujo nome não me ocorre presentemente), que o considerava tuberculoso; disse mais, que terciária, quando foi preso, partir imediatamente para o interior, afim de submeter-se a tratamento conveniente. Passando ao exame objectivo, encontrei um individuo de estatura alta, de mediana, pathologicamente magro, com todas as propensões para a tuberculose. Não fiz exame minucioso dos orgaos toracico e abdominaes, pois que fui chamado simplesmente para aconselhar o dr. delegado.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

Em seguida, a respeito do regime de prisão, disse-lhe que não havia dormido durante a noite, e que não havia dormido durante a noite.

A ESMERALDA

O maior sortimento em joias e relógios existente nesta capital

OS PREÇOS MAIS BARATOS. A MAIOR EXPOZIÇÃO

Vejam os preços que estão marcados nas nossas vitrinas e comparem !!

8-10 TRAVESSA S. FRANCISCO 8-10

TELEPHONE 839

A SITUAÇÃO EM PORTUGAL

Continuam as aggressões aos presos e aos individuos conhecidos como monarchistas

Pará hem se ajuizar do estado anarchico da sociedade, basta lembrar-se que, nos quintos noticias dadas pelo O Seculo, de Lisboa, jornal bem insuspeito.

No norte de ante-hontem, um grupo de indivíduos do bairro da Estrela, em Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

Além disso, a policia de Lisboa, não por ali a casa de conhecidos reaccionarios, chegando a barra pelas 22 horas (10 horas da noite), e caindo a primeira pedra o sr. Antonio Costa, proprietario da sapataria da calçada da Estrela, que levou a porta do estabelecimento uma formidavel targa de cavallo marinho e foi obrigado a sobremaneira a travessa de Santa Gertrudes, indo depois queixar-se do caso ao governo civil.

A segunda vinda coube ao sr. Fernandes, dono da mercearia da mesma calçada, espinha da rua dos Ferreiros, sendo procurado ainda outros, mas conseguindo escapar-se.

Outra: Par serem reconhecidos reaccionarios, foram hontem cercados José Teixeira Gomes, morador na avenida Thomas Ribeiro, 13, e o sr. Luiz Montenegro Pacheco, na calçada do Carmo, 6, e feridos ambos feridos e indo curar-se no posto da Misericórdia.

JOIAS

Queiram ver os preços da casa Pires & Passos que é realmente quem vende mais barato, tendo um sortido de joias de fino gosto. Rua Sete de Setembro n. 55.

COMBATE ENTRE TUHOS E MONTENEGROS

Cetigne, 4 — (Havas) — Um destacamento que guarnecia uma aldeia na fronteira com a Turquia travou uma renhido combate com os soldados turcos que tiveram cinquenta baixas.

Da parte dos soldados montenegrinos houve doze mortos e quinze feridos.

O CONFLICTO ZEBALLOS-PALACIOS

Buenos Aires, 4 — (Americana) — Reuniram-se hontem o Conselho da Faculdade de Direito, que devia julgar o conflicto entre os professores Zeballos e Palacios, ficando resolvido que o mesmo conselho se limitaria a extranhar o facto e a fazer votos para que o mesmo não se repita.

Commentando esta resolução, La Gaceta acha que aquelle conselho teria feito melhor si não se tivesse reunido.

JOIAS

Queiram ver os preços da casa Pires & Passos que é realmente quem vende mais barato, tendo um sortido de joias de fino gosto. Rua Sete de Setembro n. 55.

Sociaes

Datas intimas

Por motivo de se anniversar o foi hontem muito comprimentado o illustre engenheiro militar coronel Aníbal de Arambola Villa Nova, director da fabrica de explosivos e artefactos de guerra.

O estimado official, que é um espirito empreendedor, vem de ha muito tempo recomendando a se pola sua cultura e correção, como tambem pela efficacia com que tem prestado a administração do Departamento da Guerra.

Des seus collegas, amigos e companheiros recebeu o anniversario innumeros telegraphicas cartas e cartas.

Par annos hoje o sr. José Teles de Carvalho Junior, antigo negociante desta praça e director, gerente da Companhia Mercantil e Industrial Casa de Carvalho.

Par annos hoje o sr. Aníbal B. Pinto Corrêa, estimado advogado de nossa terra.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Par annos hoje o sr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz, filho do illustre Dr. Carlos Kuntz.

Hoje LIQUIDAÇÃO FINAL Hoje

CASA VENEZA

A's 11 horas - Para mudança de negocio á

98, RUA SETE DE SETEMBRO, 98

ENTRE GONÇALVES DIAS E AVENIDA CENTRAL



Liquidação

DE

todo o stock de artigos para
homens e senhoras

PREÇOS ABAIXO DO CUSTO

Preços de alguns dos artigos :

Lenços de seda	Rs.	\$600
Suspensórios de seda	»	1\$800
Suspensórios GUYOT	»	1\$900
Suspensórios americanos	Rs.	1\$400
Gravatas de seda, do valor de 5\$	»	2 500
Gravatas americanas	»	1\$600
Paletots especíes	»	2 900
Camisas de mousseline	»	2\$500
Camisas de baptiste beije	»	2\$900
Ceroulas de zephir	»	1\$700
Pyjamas de zephir	»	4\$200
Méias	»	\$600
Lenços com inicial de seda	»	\$300



Chapões de palha ingleses a 3\$500



Gravatas americanas a 500 rs.

APROVEITEM !

Serão saldados 5.000 duzias de collarinhos superiores á razão de 3 por 1\$500 e 2.000 pares de punhos á razão de 3 por 2\$600

PREÇOS ABAIXO DO CUSTO

Preços por que serão vendidos alguns artigos na grande liquidação

Um magnifico sobretudo londrino do valor de 70\$000 por	20\$000
Um guarda-chuva Paragon Fox-Infant do valor de 9\$000 por	5\$000
Um collete de lino do valor de 7\$000	4\$200

DIVERSOS ARTIGOS

3 collarinhos superiores	por	1\$500	Protectores para punhos	a	\$800
3 pares de punhos finos	»	2\$600	Méias, fio ingles	»	\$1000
Chapões de palha ingleses	a	3\$500	Suspensórios Guyot	»	1\$900
Lenços de seda (cores)	»	\$600	Suspensórios de seda	»	1\$400

Preços abaixo do custo -- 98, Rua 7 de Setembro, 98

Vasta secção de artigos para homens

Camisas brancas com peito de mousseline, uma	2\$500
Camisas de tussor beije, realame, uma	2\$700
Camisas de tussor beije com peito de mousseline, uma	3\$200
Camisas brancas com peito de tussor, do preço de 5\$000 por	3\$700
Camisas de fio mousseline, do preço de 7\$000 por	4\$500

Secção de toalhas para banho e resto

Lenços felpudos para banho, de côr, um	1\$700
Lenços ingleses para banho, brancos, um	2\$000
Tres toallas para rosto por	1\$000
Tres toallas felpudas para rosto por	3\$000

Secção de cobertores e colchas

Um cobertor para casal, avaliado, por	4\$000
Um cobertor para solteiro, avaliado, por	2\$500
Colchas brancas, estendidas, para casal, a 2\$000, 1\$500 e	1\$000

SECÇÃO DE CAMISAS PARA SENHORAS

marca A Camisas em calicot fino, entremêlo bordado, de 4\$8000 a duzia, 3 por 9\$800	marca C Camisas em calicot finissimo offroad, com entremêlo bordado e bello ponto russo, de 4\$4000 a duzia, 3 por 12\$800
marca B Camisas em calicot fino, entremêlo bordado, abertas, de 5\$8000 a duzia, 3 por 11\$800	marca D Camisas inglesas, com applicação de renda e bella fita, 3 por 12\$800

SECÇÃO DE CORPINHOS PARA SENHORAS

Um corpinho de calicot fino, bem enfeitado com rendas torchon, por 1\$400	Um corpinho de nanzeuk bordado, artigo de muito gosto, guarnecido de bella fita, por 1\$600
Um corpinho bellissimo de morim calicot francez e todo guarnecido de fita e renda valenciana, do valor de 4\$800 por 2\$900	Um corpinho de nanzeuk finissimo, guarnecido de renda, entremêlo bordado, valor de 4\$500 por 2\$500
Um corpinho finissimo guarnecido de renda, com bella fita, do valor de 4\$000, por 2\$100	

SECÇÃO de COLLETES para SENHORAS

NOI A Collete tecido broché barcatanas superiores, modelo chic commode e elegante, duas fitas rosa azul e branco, preço 7\$500	ALICE Collete frente direita, confeccionado em tecido broché, phantasia rosa, azul e branco, barbatanas garantidas, 4 fitas, preço 10\$500
CHIC-CHIC Collete confeccionado em tecido broché, rosa, azul e branco, barbatanas garantidas, modelo, chic simples e elegante, 4 fitas, preço 6\$900	IMPERIAL Collete confeccionado em tecido broché e mercerisé, barbatanas verdadeiras, leve e chic, 5 fitas, preço 17\$500

Grande secção de Cretones

Preços da liquidação final da "CASA VENEZA"

8 1/4 cretone com 1,40 metros de largura, garantido, metro	1\$500	8 1/4 cretone com 1,80 ms. de largura, metro	1\$850
7 1/4 cretone com 1,60 ms. de largura, metro	1\$350	9 1/4 cretone com 2 ms. de largura, metro	2\$350
		10 1/4 cretone com 2,20 ms. de largura, metro	2\$450

Uma SAIA branca enfeitada com bordados, de 5\$5000, por 3\$100 || Uma bonita SAIA com bastante roda, enfeitada com bella fita, e bordados, de 7\$500 por 4\$500

CORPINHOS em calicot fino, bem enfeitado com renda torchon, guarnecido com fita, um	1\$400	CORPINHOS em nanzeuk fino, com a frente toda guarnecida de entremêlo bordado, um	3\$300
CORPINHOS em mousseline bordada, artigo de muito gosto, guarnecidos com fita, um	1\$000	CORPINHOS em tecido mercerisé, guarnecidos de bordado ingles e fita, um	3\$800
CORPINHOS morim muito fino, guarnecidos de rendas, artigos de 4\$500 por,	2\$200	CORPINHOS em calicot muito fino, frente toda guarnecida de rendas de filó e fita, de 8\$000 por	4\$800

700 DUZIAS de pares de meias pretas, para senhoras, do \$800

ATOALHADOS bastante largos em qualidade (De côr, metro . . . 1 500 superior e variados padrões (Branco, metro . . . 1\$650

SECÇÃO DE PERFUMARIAS

Brilhantina superior, varias perfumaz	1\$3700	Extractos Essenciaes; vidro	1\$500
Loções para cabelo, varias p. ramos	1\$300	Extractos Essenciaes; vidro maior	2\$500
Pó de arroz finissimo, caixa	\$800	Pasta finissima; para dentes	1\$300

Todas as perfumarias soffrem abatimento de 50 oço

Preços abaixo do custo

Rio, Agosto de 1912

98, RUA SETE DE SETEMBRO, 98

Entre Gonçalves Dias e Avenida Central

OS PRECISADOS

de ALUGAR, VENDER, PRECISAR não excedendo de uns linhas, ou um no "Correio da Manhã" 200 reis, por três vezes

LEILÕES

J. LAGES

Armazem e escriptorio na Hos-
picio n. 85, Tel. 1901

Veioas a se effectuar da semana de
5 a 12 de Agosto de 1912

HOJE, SEGUNDA-FEIRA, 5, a 12 horas

Leilão de uma importante fazenda de co-
veja a H. de Manoel Victorino n. 93, es-
critorio do Espectro de Desenhos.

HOJE, SEGUNDA-FEIRA, 5, a 1 hora da tarde

Leilão de ferramentas, madeiras, car-
ros e mais utensilios para sequeiro, pertencentes a massa falida de Jacinto Leite Gon-
calves, e as seguintes lotes n. 7, 6, 5 e 4, con-
stando de armazéns, baldios, etc., volumes
em brochura — "Arte de sequeiro" n. 1.
Deposito Publico, na praça da Republica.

HOJE, SEGUNDA-FEIRA, 5, a 3 horas da tarde

Leilão de Leilão de superiores moedas, gra-
vos, finos cunhados, bonitos, etc., a rua
Acre n. 15, sobrado.

AMANHÃ, TERÇA-FEIRA, 6, a 1 hora da tarde

Leilão de molhos finos, boas arma-
ções, copos e baldios com tempo de mamore e
mais utensilios de uma casa de 1.º andar,
na rua da Assembleia n. 108, escriptura da
Concórdia Dias.

QUARTA-FEIRA, 7, a 1 hora da tarde

Leilão de um bom predio, situado no centro
comercial, Alameda 317.

QUARTA-FEIRA, 7, a 2 horas da tarde

Leilão de um predio, construção de pedra
e cal, madeiramento de lei, a ladeira do Faria
n. 13, sobrado.

QUARTA-FEIRA, 7, a 5 horas da tarde

Leilão de um bom predio, com bastas ar-
commodações para família, situado a rua Ma-
rquês de Machado Bittencourt n. 106, estação
Vendita definitiva.

QUINTA-FEIRA, 8, a 4 horas da tarde

Leilão de um bom e garantido empre-
so de capital com 2 magníficos predios, a rua N. S.
de Copacabana n. 532 e 534.

QUINTA-FEIRA, 8, a 5 horas da tarde

Leilão de importantes moedas, planos, finos
cunhados, porcelanica, e uma moeda, a rua
Sociedade n. 109, Botafogo.

SEXTA-FEIRA, 9, a 1 hora da tarde

Leilão de um terreno onde existia um predio.
a rua do Riochilho 93, antigo.

SEXTA-FEIRA, 9, a 4 horas da tarde

Leilão de 2 magníficos predios, esplendida-
mente situados a rua Pedro Americo 40 e 42,
frequente da Glória.

SABADO, 10, a 1 hora da tarde

Leilão de grande quantidade de moedas novas e usa-
das. a rua do Hospicio n. 54.

SEXTA-FEIRA, 10, a 1 hora da tarde

Leilão da massa falida de F. Mello e C. de
constando de baldios de diversas qualidades
e fechos, para honras, senhoras e crianças,
no largo de Francisco de Paula n. 38.

SEXTA-FEIRA, 10, a 4 horas da tarde

Leilão da massa falida de F. Mello e C. de
um magnifico predio assombrado, situado a
rua Marques 3 B. Botafogo.

Empregados

ALUGAR-se por 1000 uma casa de 1.º andar, com
filho, cozinha, sala e banheiro, a rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se copias, armadilhas, moedas, e
mais coisas e mais, na rua General Ca-
mara n. 124, sobrado, fundos.

ALUGAR-se uma moça portuguesa, para co-
zinheira, argumaria, e mais coisas, na rua
Boca, S. Christovão.

ALUGAR-se creanças e dolo de finanças, para
negocio, e mais coisas, na rua Ge-
neral Camara n. 124, sobrado, fundos.

ALUGAR-se uma cozinheira do trivial, na rua
Ribeira Machado n. 15.

ALUGAR-se uma creança para lavar e engomar,
para casa de 9 pessoas, na rua de São
Avila n. 135, casa n. 3, Andaraí.

ALUGAR-se uma boa mãe de leite com leite de
quatro meses, tem aleitamento natural, passado
pelo Instituto de Assistência a Infancia e da
Infancia, e mais coisas, na rua de São
Avila n. 135.

ALUGAR-se cozinheiras do trivial e do forno
fogo, e mais coisas, na rua General
Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma senhora de casa para cozinhar,
para casa de família, na rua Ribeiro de
S. Paulo n. 16.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se uma armadilha para casa que não
tem creanças, e para arrumar, na rua de
S. Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

ALUGAR-se cozinheiras, lavadeiras, copias,
armadilhas, moedas e mais, na rua
General Camara n. 124, sobrado.

ALUGAR-se uma moça de cor parda, chegada
da pouca do Estado do Rio, para uma casa
ordenada, 308, a rua da Ilha n. 141,
casa n. 7, da 1.ª e 2.ª da manilha.

ALUGAR-se uma rapariga séria do comercio,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, Cidade Nova.

Casas, commodos e terrenos

ALUGAR-se um excelente quarto com
espaço para dois rapazes, em casa
de família, todo o banheiro e decora-
ção, na rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se metade de um quarto, por 150,
a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se uma excelente sala com quarto
de frente, a rua de São Leopoldo n. 187,
casa n. 8, sobrado.

ALUGAR-se uma rapariga branca em parda,
para casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, sobrado.

ALUGAR-se uma rapariguinha para arrumar,
a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se cozinheiras afiançadas, para
casa de 10 pessoas, na rua de São
Leopoldo n. 187, casa n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de bons carpinteiros, na rua da
Lapa n. 83, officina.

ALUGAR-se de um rapaz para copiar, na rua
Senador Dantas n. 42, sobrado.

ALUGAR-se de um empregado para varios ser-
vicos, na rua do Hospicio n. 189, loja.

ALUGAR-se de um bom trabalhador de massai-
ra, na rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se de uma creança para serviços le-
ves, a rua de São Leopoldo n. 187, casa
n. 8, sobrado.

ALUGAR-se uma casa com dois quartos, sala,
cozinha, banheiro, e mais coisas, na rua
de São Leopoldo n. 187, casa n. 8, sobrado.

ALUGAR-se uma casa com dois quartos, sala,
cozinha, banheiro, e mais coisas, na rua
de São Leopoldo n. 187, casa n. 8, sobrado.

ALUGAR-se uma casa com dois quartos, sala,
cozinha, banheiro, e mais coisas, na rua
de São Leopoldo n. 187, casa n. 8, sobrado.

ALUGAR-se uma casa com dois quartos, sala,
cozinha, banheiro, e mais coisas, na rua
de São Leopoldo n. 187, casa n. 8, sobrado.

Vende-se grande quantidade de pedra bruta para a construção; para a desocupar logar vende-se barato; rua Senador Ruyebó n. 180.

44-54 grande quantidade de pedra bri-
la para concreto: para ocupar lugares
e barato: rua Senador Ruzibio n. 180.

[illegible]

DEMSE galinhas do raso, raso a ligue
a um trocadero, os que não deram
a S. Clemente ¹⁰¹; Solafage. 101

DEMSE ocultas e pousas na rua da Ad-
m. 101 casa Rebello Lourenço e C.

DEMSE espelhos e quadros na rua
de cêmbis a 101; casa Rebello Lourenço

DEMSE porta retratos de todos os fazendeiros
na rua da Assembléa n. 101; casa
Rebello e C.

DEMSE artigos de fantasia e objetos de
arte na Assembléa n. 101; casa
Rebello e C.

DEMSE e colossos de vidras, para vidrar
e vitrinas, na rua da Assembléa n. 101;
Rebello Lourenço e C.

DEMSE: grande quantidade de calças e
cintão de pilão do raso, vimento de tal,
de ferro, cinto e fôrtes, camisas, fôrtes
de ferro, cinto de ferro para equios, po-
tentes, patas de almosna calças, vimen-
to de tal, de ferro, cinto de ferro, cinto
de noz, solteira, grande de ferro quatin-
to de ferro, para equios, cinto, tal, cinto
e muitos outros materiais na rua de Solafage
do m. laguna n. 49, 42 e 44, rua da Gam-

DDMSE - um automóvel, Delaty em perfeito estado, por preço módico; na rua do Ilhéu, 570.
 DDMSE - máquinas de fazer cimento, marca: 38; rua Marcelino F. de A. Tave, 430.
 DDMSE - c/ro colunares, prp/ris as, para B- de c/ro; rua de G/mbas e. no; Est/rio de Alegria n. 388.
 DDMSE - e compramos movea usadas e novas bem; rua do Catete n. 282, telefone 463.
 DDMSE - encl/ches para todos os tipos de m/ro para d/nt; rua do Catete n. 282, tel. n. 3.943.
 DDMSE - moveas usadas e novas por um preço m/ro bem competido; rua do Catete (e telefone) n. 3.943.
 DDMSE - dentado as m/ro c/ro; trabal/ho dent/rio a t/rd cada d/nt; extrações sem dor; ruas do Catete e n. 30, sobrado.
 DDMSE - dentado as a 5/rd cada d/nt; ce de ouro as gent/les; de n/ro a 5/rd; plomo a t/rd; trabal/ho a preceito; garantido; rua de u. soc, sobrado.
 DDMSE - um bom collete de per/ro, um

[illegible][illegible][illegible]

Artista Africano Dia 14, às 20h, o teatro de rua, com o espetáculo "Atrás da Porta", de João de Deus, será apresentado no Teatro Municipal de São Paulo. O espetáculo é dirigido por João de Deus e é baseado no livro "Atrás da Porta", de João de Deus. O espetáculo é dirigido por João de Deus e é baseado no livro "Atrás da Porta", de João de Deus.

Ed. Mairrelles dominica inter-
nas. Cris-
pa. Cris-
pa.

nas rapidas de crescimento, e a
luz da urethra, e a urethra
dreada, e a urethra da urethra da urethra
e a urethra da urethra da urethra
e a urethra da urethra da urethra

R. LARA na cura de urethra
e a urethra da urethra da urethra
e a urethra da urethra da urethra
e a urethra da urethra da urethra
e a urethra da urethra da urethra

ESCRITORIOS:
Avenida Rio Branco 183 - Rio
Alugam-se e vendem-se films
e aparelhos cinematographi-
cos. Rua Gréy n. 3 Paris, es-
criptorio de representação.

Cinematographo Parisiense

Proprietario: J. R. STAFFA

HOJE - SEGUNDA-FEIRA, 5 DE AGOSTO DE 1912 - HOJE

Grande acontecimento cinematographico!!!

SEISCENTOS MIL FRANCOS NA MONTAGEM!

O INCOMMENSURAVEL "RECORD" DA NORDISK-FILM!!!

3 ACTOS - 184 QUADROS

DESCRIPÇÃO

Film de NORDISK, em tres actos, 211 quadros

Habitados por profetas de surpresa de que a natureza e o mundo, sempre que a Arte põe em prova os seus talentos, ou a fertilidade do seu poder, ou os recursos da criação scenográfica, embolam-se, por assim dizer, a sensível recepção das grandes concepções de arte, uma vez que o habito elimina o encanto, e a natureza, a nós, habituados ás maravilhas da arte, recebe os impressos das grandes theatroas, já não nos encontramos com qualquer novidade que surta, com qualquer obra tida por outrem como finalmente barata, ou imitável na sua feitura teatral.

A obra do theatro, por seu genero alegre, quer na gravidade de suas originalidades literarias, já se viu abalada pela exaustão dos motivos que nos oferecem a vida real; e quando, por espanto de invenção e concessão por algum escriptor, uma fôrça nova de movimento scenico, as diffe-rentes matizes se apõem a que se impres-sionam as platéas por meio de uma encenação arrojada a falta de originalidade na thesa ou na situação desenvolvida pelo autor. Não succede assim com a cinematographia, a que ainda não chegou a limitação de enredo. A sua exploração de recursos é limitada, sem que fronte as he-cenas, que nos julgamos autorizados a poder as-similarmos, sem receio de que nos arremtem de exag-e-rações. A peça que hoje exhibimos se é para o pu-blico, o que é para nós — uma surpresa, e deves-se esperar, não permite tergiversações ou fo-pugnas. O seu valor literario, quando se re-fere ao estylo romântico, é a porta de joue de todas as platéas, não se recusa dos alucidos lances de penas e amarguras que certos auto-res, ocultos uns, e os sympathicos alho-zos. A feição do trabalho a que nos vimos referido é toda heroica, cubra o perfil do real do qual ella se desliza, sem caso de amor contrariado. Os per-sonagens não inspiram compaixão; incutem ao con-trario, ao animo do espectador, uma admirável en-thusia, um catheismo que chega ao frenetico

Impeto do applauso como si as figuras que per-passam pela tela ali estivessem vivas, aos olhos da multidão aliada. Depois, em collaboração á arrebatante tragedia, estão os artistas do Theatro Real de Copenhagen, cujo valor não é a desco-nhecido, através dos trabalhos da Nordisk-Film, do publico que prefere o CINEMA PARISIENSE, certo de que cada exhibição que ali se offereça equivale ao regulo principesco de um gozo capiti-tal por nenhuma outra casa offerecendo.

A impetiva encenação de toda a maravilha peca — O CHANCELLER NEGRO, o desempe-nho ideal para, cuja exaltação nos faltam adjecti-vos bastantemente cantantes e o rigor dos vestimen-tos a rigidez da parte marcial, em que a NORDISK emprega todo o seu capricho: a fortuna, enfim, gasta na montagem calculada por outras fab-ricas de film em cerca de 500.000 francos — todas estas circunstancias não a garantem de um valor inio-plumável, e um apelo a todo quanto pudessemos dizer do grande deslumbramento deste formidável trabalho cinematographico. Muito confiamos no cri-terio do publico, — principalmente daquelles que frequentam os nossos salões — e, por tal razão dis-ponhamos de encomios e hymnos celebratórios. Vamos, pois, entrar na narrativa do enredo da peça, com o proposito de não nos afastar do essen-cial á orientação da platéa. No Reino de Gyda, o sr. de Ralstein, conhecido tambem pelo auten-tico nome de — CHANCELLER NEGRO, em conse-quencia de seu alto e caracter atabalhoado exerce as funções de Chancelheiro da Corôa, e como tal, uma tal ou qual ascendencia e prestigio no conhecimento da familia real, e no mundo diplomático. Em consequencia deste prestigio ou real prestigio recebe o CHANCELLER NEGRO a missão de de-dir o casamento da Princesa Irene, com o prin-cipe Deima, peronalidade agitada no circulo de todas as cortes, e muito mais no espirito da prin-cessa, que o repudia. Na coração de Irene estava a imagem do tenente de cavallaria Pawlow, nobre de berço, senhor de alta linhagem e — o que era a principal, para um coração de moça — um perfeito tipo de gentileza, uma bella figura de homem, um homem distinguido, de uma elegancia suprema. O Chancelier não duvidou que assumisse na po-litica internacional, o seu valimento se evidenciava

nos dois corações que se amavam. Ou o Chancelier era leguoso, ou a sua perspicacia declinava... Ou elle não conhecia o coração das mulheres, ou a sua validade o cegava... Fosse como fosse, com promettendo o Chancelier a effectivar o aspaço do Principe Deima, K. para começar a sua obra iniciou uma catechese ao espirito de Irene como si um coração apaixonado admittisse razões de Es-tado... A princesa Irene, como era de esperar

reprimiu as insinuações do Chancelier, declarando-lhe positivamente que já havia escolhido noivo: era o tenente Pawlow. O Chancelier mediu a mão e se desconcertou porque a sua va dora temelosa se provava que, mais das mentes d. e, certa-se a a sua victoria. E retiu a-e-elle, sorridente e cortez como quem appella para o improvizo de amaldi-ção — desaparece o Chancelier, entra o te-tenente Pawlow — visto no seu garbo capiti-vante

em sua nobreza, para ouvir de Irene a renovação de seus protestos, a garantia de suas decisões ante-riores.

O Chancelier, sempre manhoso e mesquinho muito importava ouvir aquella conferencia de amor e, por isso, para justificar a sua reaparição no salão da Princesa arranca do peito uma conde-coração e, cynicamente, apresenta-se de chofre, a Princesa julgando surprehender alguma coisa que

Interessasse. Mas os namorados possuem, todos elles, a medunidade sensitiva...

E a água a este dom, quando entra o Chancelier já Pawlow não conversava com a Princesa... O que fôra combinado entre os dois apaixonados era simpliter casar-se e o mais depressa possi-vel, frustrando assim os planos do Chancelier. E o conseqüente Irene incumbese, porque elle se brava um certo prestigio junto ao cara de dispor as coisas. Numa noite em que havia no palacio do Duque de Zolb, uma faustosa recepção, Irene e Pawlow se combinam e de apparece durante o tumulto, dignando-se ambos á capella de Zu-cherst, para receberem benção nupcial. Accompanha-os, apenas o tenente Grobwick, grande amigo de Pawlow e a Condessa Fedora, dama de honor da Princesa Irene.

O conde Rochewitz que era a mão direita do Chancelier tudo descobre, e da parte do acontecido ao tenente Pawlow. Este despeitado e sem escrú-pulos ordena ao seu agente de violencia que fi-zerse desaparecer todas as pessoas que houverem testemunhado o casamento de Irene. Entretanto que fosse este plano diabólico, facil teria ao Chancelier a pomba reconciliar as coisas, de forma a no caso de o atenuar Irene effectuar o casamento do principe Deima. — conforme prometteu ao Duque Zolb. Rochewitz, ganancioso e servil, presta a atag-a principal personagem de toda esta historia, que é o tenente Pawlow. E agora, então, no salão do nobre palacio, e apresentando este dilemma: ou ingere o veneno que lhe é apresentado, ou Pawlow será varado por uma balia Pawlow, assim empar-dado, accetia o veneno. Cae, elle fulminado, e certo, mas os seus amigos á cuja frente estava o tenente Grobwick levaram-no ao castello desse reanimando-o e curando-o. No entanto de Grobwick conduzir a para junto de Pawlow a prin-cessa Irene e a condessa Fedora; entretanto, por meio de uma artilharia, o conde de Rochewitz faz com que as duas damas sejam conduzidas para um outro castello, onde declara á Princesa que a sua clausura duraria o tempo que ella leve a resolver-se a as-sinar o contrato de casamento com o principe Deima. Grobwicky atenta pelo desaparecimento das damas, procura por toda parte as rapadas. Um fôrça as guardas de honra, foi ord da pelo sr. batalhão do exercito de campanha da Dinamarca, como uma especial homenagem ao grande me-mento artistico desta peça e ao incomparavel des-empenho que lhe imprimiram os famosos artistas do THEATRO REAL DE COPENHAGUE.

O Chancelier Negro, informado do successo do seu plano, morre fulminado num acesso de raiva. E, ao outro dia, fazem a sua entrada trium-phal na cidade o tenente Pawlow e a Princesa Real Irene, sob uma tempestade de palmas do povo, que a adorava.

Um final de epopeia a ultima scena deste grande trabalho O cortejo nupcial é de um appa-rato assombroso de luxo batendo diex que toda a officialidade do exercito a que pertencia Pawlow o acompanhava. A cavallaria que compoe os piques que precedem a cavallaria da Princesa Real, e fôrças as guardas de honra, foi ord da pelo sr. batalhão do exercito de campanha da Dinamarca, como uma especial homenagem ao grande me-mento artistico desta peça e ao incomparavel des-empenho que lhe imprimiram os famosos artistas do THEATRO REAL DE COPENHAGUE.

ESPECIAL SESSÃO DA MODA

Com a apresentação do trabalho que, sem precedencia de outros quaesquer, teve a collaboração dos grandes artistas do Real Theatro de Dinamarca:

W. Wuppselhander, Carlo Vitto, Paulo Reimmert, Jacob Lersen e Theobald

e as grandes actrizes **Elba Thompson** que desempenha com galhardia o papel de dama de honor **Ema Racour**, e outras figuras de grande destaque

CONSAGRAÇÃO DO MAIOR SUCESSO DE ARTE!!!

COMPANHIA CINEMATOGRAPHICA BRASILEIRA

PROPRIETARIA DOS MAIS IMPORTANTES CINEMATOGRAFOS DO DISTRICTO FEDERAL, S. PAULO E MINAS GERAES

PROGRAMMA DOS CINEMAS

PATHE'

AVENIDA

ODEON

Salão de espera — Orchestre — française — Conjunto artistico
HOJE — PROGRAMMA NOVO — HOJE

Arte e Belleza! Matinée e soirée da moda — Últimas novidades!

Apresentação da obra prima da fabrica Savola Film, grande drama de forte intensidade moral, baseado sobre scenas da vida real

AMOR, SENSUALISMO E MORTE

Ama. Vive na modesta singeleza de campos; en-tretanto pensa sempre no luxo e na grandeza é este pensamento de ostentação e de riqueza originam grandes desgraças

Contrabandista Singular

Film da afamada fabrica ECLAIR. Drama pungente do primoroso enredo e do ensea-nado deslumbrante

O Rapto de D. Pifia

Film Gaumont cheio de situações comicas, heroismo e victoria do novo agente policial Fagulla

O PATHÉ JORNAL

O jornal vivo. Os dois ultimos numeros de assumptos mundiaes

Quarta-feira — Fúria, Amor e silencio. Sexta feira Magdalena, 1230 metros.

HOJE Matinée e soirée HOJE

No salão de espera harmonioso concerto por escolhidos professores

OMAS BELLO E SELECIONADO PROGRAMMA

Apresentamos com especial menção o sumptuoso film

O SEXTO MANDAMENTO

Obra prima da fabrica PHAROS-film — 600 metros em 3 partes
O maior triumpho artistico e moderno!!!
A mais sensacional das scenas!!!
Apogeo de arte e esplendor!!!
Luxuosa mise-en-scene!!!
Enredo emocionante!!!
Este drama simples e grandioso faz passar alguns minutos angustiantes!!!

A MOÇA DO PYJAMA COR DE ROSA

Magnifica comedia de costumes a actuação, desempenhada pelos artistas da fabrica VITAGRAPH C.

BEBÉ E O FAUNO

Deliciosa parodia mythologica, pelo genio ABELARDO, o comico mignon da conhecida fabrica GAUMONT-Paris

OS ARREDORES DE PARIS.

(Passo pelo rio Marne no verão) — Encantador film de natural, da afamada fabrica PATHÉ FRÈRES.

QUARTA-FEIRA

O JOGADOR — 600 metros em 2 partes — PATHÉCOLOR
Os Cabellos de Ouro Bellissima comedia sentimental da fabrica ECLAIR

HOJE Na matinee e soirée HOJE

Mais um monumental programma novo do qual faz parte um film de grande extensão que é um verdadeiro mimo cinematographico

INTITULA-SE

HONRA DO PAE

Grandiosa acção dramatica, desenvolvida em meio de palasens en-cantadoras. A vingança, embora tardia de um filho, que aguar-dou chegar á maioridade para desafrontar a honra do seu proprio pae, torna o drama altamente interessante e commovente.
Film do florescen- e fabricante allemão Moser de 800 metros em 2 actos, que assignalára mais um incontestavel successo

PAIXÃO DE SOLDADO

Drama impecavelmente encenado pela tropa do famoso fabricante Pathé Frères

CONSTANTINOPLAS

Film natural de actualidade, do prevocto fabricante ECLAIR

Quarta-feira: O assombro dos assombros 1800 metros em 4 actos

Did e Agribelina — Seccom comico pelo impagavel André Did, artista da renomada Pathé Frères.

Como extra programma em matinee e soirée
Como se construiu o Dique "Comercio" da Companhia Commercial e Navagap, a cuja inauguração assistiu o Exmo Sr. Presidente da Republica e altas autoridades. Nítido film da Pathé Bellin.

Os demais annuncios de theatros, por conveniencia da paginação, vão publicados na penultima pagina